

# 1. ЖЕЛАНИЕ

(С. Витвицкий)

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

*Allegro ma non troppo* (♩ = 112)

Фр. ШОПЕН

**нар** *mf*

*tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

*And.* \* (*e sempre stessamente*)

*stacc.* - - -

1 Ах, ес-ли-б-яс-ным сол-ныш-ком я ста-ла,-  
2. Ах, я бы птич-кой, птич-кой быть хо-те-ла,-

*p* *stacc.* - - -

*p*

Лишь для те-бя — бы мир я о-за-ря-ла! Что мне ле-са, — по-  
Лишь пред то-бо-ю я бы пес-ни пе-ла! Мне ни ле-сов, — ни

*p* *marcato*

ля — и во — ды? Дни, ме — ся — цы и го — ды Я бы све — ти — ла  
рек — не на — до: Всю жизнь бы ла бы ра — да Петь для те — бя лишь,

Piano accompaniment for the first system, featuring treble and bass staves with chords and a melodic line in the bass.

под твоим о — кон — цем... Ах, как хо — чу я быть лу — чи — стым солн — цем!  
слух твой у — сла — жа — я... Ах, ес — ли — б — пт — кой ма — лень — кой бы — ла я!

Piano accompaniment for the second system, including dynamic markings like 'cresc.' and 'p'.

Piano accompaniment for the third system, featuring trills and a consistent bass line.